

Положение об участии во Всероссийском конкурсе художников «Муза должна работать» 2019-2020 гг.

1. Конкурс открыт для художников со всей России;
2. Возрастная категория участников: от 20 до 40 лет;
3. Для участия необходимо заполнить заявку участника по ссылке <https://forms.gle/bYz6PZfWBz8kniew7>, обязательно приложить к заявке фотографии работ для конкурса в количестве **от 5 до 10 единиц**. На фотографии должна быть полностью видна работа (без бликов, перспективы, мешающих качественно оценить работу, также, не принимаются фотографии фрагментов заявленной работы). Файл фотографии должен быть подписан (**ОБЯЗАТЕЛЬНО!** название работы, размер, материал, техника, год создания). Некорректно заполненные заявки рассматриваться не будут;
4. **Заявка должна быть отправлена до 24.11.19.** Заявки, отправленные позднее 24.11.19. рассматриваться не будут;
5. **Дипломные работы в заявках рассматриваться к участию в конкурсе не будут;**
6. Участие в конкурсе бесплатное;
7. Место проведения: г. Санкт-Петербург, музей современного искусства АРТМУЗА, 13-линия Васильевского острова, д. 70;
8. Портфолио участника должно состоять из фотографий работ, в количестве **от 5 до 10 единиц**, на свободную тему в технике живопись, графика, смешанная техника, (на выбор самого художника), работы должны быть подписаны (**см. п. 3**). Все работы должны отражать актуальную творческую деятельность автора и иметь индивидуальный стиль.
9. **Приветствуются работы, созданные автором за последние 2 года.** Формат работ – не менее 40х40 см. Максимальный размер работы 3 м. с одной стороны;
10. Работы, предоставленные художником к участию, должны быть в распоряжении художника и готовы для длительной экспозиции периодом **с 20 декабря 2019г. по 30 января 2020г.;**
11. При прохождении художника к участию в конкурсной выставке, отобранные жюри работы должны быть подготовлены художником для экспозиции (холсты натянуты на подрамники, графика оформлена в багет) и упакованы для транспортировки на выставку в музей современного искусства АРТМУЗА, в соответствии с требованиями транспортной компании;
12. **Работы должны быть подготовлены для монтажа** (подвесные крючки, гвозди, петли должны быть хорошо закреплены с обратной стороны отправляемых на конкурсную выставку работ);
13. Все произведения искусства, участвующие в конкурсе «Муза должна работать» являются объектами авторских прав и собственностью художника в соответствии с законодательством РФ;
14. Художник согласен с тем, что музей современного искусства АРТМУЗА может бесплатно размещать изображения выставяющихся картин в целях маркетинга, продвижения работ, образования и пр. во всех средствах массовой информации по всему миру, включая каталог выставки. Музей также оставляет за собой право размещать выбранные изображения бесплатно в некоммерческих целях, например, в СМИ, на сайте музея в разделе «Фото/Видео/События» и других источниках на неопределенный срок;
15. В случае прохождения к участию во Всероссийской выставке иногороднего участника, отправку конкурсной работы на выставку участник осуществляет за свой счет; по окончании выставки музей современного искусства АРТМУЗА обеспечивает за свой

счет обратную доставку работ иногородним участникам конкурса в течении 60 календарных дней;

16. Музей современного искусства АРТМУЗА оставляет за собой право дисквалифицировать любую работу или художника, если художник не придерживался правил участия в конкурсе (ненадлежащая подготовка работ к монтажу выставки, произвольная замена работ при отправке на выставку, отправка работ после заявленных сроков приема на монтаж и т.д.);
17. Все работы, представленные художником на выставку, должны быть открыты для продажи;
18. Цены на отобранные для участия в конкурсной выставке работы указывает художник в списке работ, отправляемых им на выставку (название, размер, материал, год создания, стоимость работы). После официального объявления имен художников, прошедших на выставку, обратная связь с авторами будет осуществляться через e-mail: konkurs2019.artmuza@gmail.com, где индивидуальным письмом художникам будет отправлен список отобранных к участию работ и обозначены сроки доставки;
19. К конкурсу допускаются только оригиналы работ. Участник обязуется нести полную ответственность за авторство и подлинность работ;
20. Участник, на время участия в конкурсе, не должен быть обременен контрактами и другими обязательствами, которые противоречат условиям конкурса и препятствуют участию в выставке;
21. Проживание, питание, билеты и прочие расходы в рамках конкурса участники обеспечивают за свой счет;
22. **Участники могут уточнить все интересующие вопросы в организационном комитете Конкурса, направив обращение на электронный адрес: konkurs2019.artmuza@gmail.com**

**Программа Всероссийского конкурса молодых художников
«Муза должна работать» 2019-2020гг.**

Организатор:

- Музей современного искусства АРТМУЗА

Цель Конкурса:

Продвижение современного искусства.

- Популяризация современного искусства среди молодежи.
- Продвижение молодых художников на арт-рынке.
- Популяризация современного искусства среди широкой аудитории. Участие во Всероссийском конкурсе молодых художников «Муза должна работать» абсолютно бесплатное, как и все художественные выставки и вернисажи, что является миссией музея. За время существования АРТМУЗЫ было проведено свыше 600 бесплатных художественных выставок для жителей и гостей города.

Задачи Конкурса:

Конкурс «Муза должна работать» ставит своей задачей помочь начинающим художникам в творческой реализации, предоставить возможность презентовать свои работы широкой аудитории, привлечь общественное и политическое внимание к молодым художникам России, а также ориентация молодых авторов на успешное продвижение на арт-рынке.

В экспертный совет конкурса войдут уважаемые деятели современной художественной культуры. Их высококомпетентная оценка качества конкурсных работ послужит серьезным основанием профессионального становления молодых художников.

Члены жюри:

- Учредитель конкурса, ген. директор Музея современного искусства АРТМУЗА **Бельтюков Сергей**.

- Председатель жюри – член Союза Художников Российской Федерации, преподаватель кафедры рисунка Санкт-Петербургского академического института живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина **Блохин Николай**.

- **Яхнин Олег** – (Член жюри), Заслуженный художник РФ, Член-корреспондент Академии Гуманитарных наук, Заведующий кафедрой графики Института Декоративно-прикладного искусства, Профессор, Член правления СПб Союза художников России, Автор проекта и руководитель Международного Триеннале Графики СПб;

- **Ляпин Роман** - Неоднократный обладатель премии 1-й, 2-й, 3-й степени регулярных конкурсов Тосканы и Лацио, номинант Grand Prix на конкурсе «Пейзаж природы» в Altipiane d'Arcinazzo 1996 года.

Тема работ:

- свободная

Этапы конкурса:

1-й этап:

- **20.09.19 – 24.11.19** – прием заявок на участие;

2-й этап:

- **26.11.19 – 29.11.19** – отбор участников, выявление лучших работ;

- **30.11.19г.** – объявление имен участников Всероссийской конкурсной выставки;
- **02.12.19 – 15.12.19** – предоставление оригиналов работ

3-й этап:

- **20.12.19 в 19:00** – торжественное открытие Конкурса и награждение участников.
- **20.12.19 - 30.01.20** – выставка работ-победителей;

Номинации:

Программа Всероссийского Конкурса молодых художников «Муза должна работать», включает следующие места и номинации:

- **1 место, 2 место, 3 место.**

А также, призовые места в номинациях:

- «Живопись»
- «Графика»
- «Смешанная техника»

Для участия необходимо заполнить и отправить заявку на участие **до 24 ноября 2019г.:**
Подробная информация в Положении конкурса.

Решение экспертного совета будет озвучено **30 ноября 2019;**
Даты проведения выставки: **с 20 декабря 2019 года по 30 января 2020 года.**

Заявка участника по ссылке: <https://forms.gle/bYz6PZfWBz8kniew7>

Все интересующие вопросы участники могут уточнить в организационном комитете Конкурса, направив обращение на электронный адрес: konkurs2019.artmuza@gmail.com